## Film & Gespräch

## Spielarten der Seele im Film

eine Veranstaltungsreihe der Psychologischen Gesellschaft
Basel (PGB)

## "Shine – Der Weg ins Licht"

Australien 1996

Mit seiner bewegenden Annäherung an die wahren Lebensumstände des unkonventionellen und hochtalentierten Konzertpianisten David Helfgott und dessen Gratwanderung zwischen Genie und Wahnsinn, hat Scott Hicks ein filmisches Meisterwerk geschaffen. In der wunderbaren Geschichte brilliert vor allem Hauptdarsteller Geoffrey Rush, der mit dem Oscar® als bester Hauptdarsteller ausgezeichnet wurde.

Unter der Obhut seines dominanten Vaters Peter wächst David Helfgott in ärmlichen Melbourner Verhältnissen auf. Von seinem Holocaust-traumatisierten jüdischen Vater angetrieben, erlernt der schüchterne Junge das Klavierspiel. Als er jedoch Stipendien großer Konservatorien angeboten bekommt, lehnt der patriarchalische Vater ab, da er den Gedanken nicht erträgt, seinen Sohn zu verlieren. Als David sich dem väterlichen Befehl widersetzt, ist der Bruch zwischen den beiden nicht fern. Am Londoner Royal College of Music studiert David unter dem legendären Professor Cecil Parker, der schnell sein Genie erkennt und ihn weiter fördert. Doch David kommt mit der Trennung von seiner Familie nicht zurecht und erleidet trotz großer musikalischer Erfolge einen Zusammenbruch. Seine damit verbundene Rückkehr nach Australien ist gezeichnet von einem Jahrzehnt der Verwirrung, das ihn immer wieder in Psychiatrische Kliniken bringt. Erst eine zufällige Begegnung mit der Astrologin Gillian gibt Davids Leben eine neue Richtung: Gillian ist nicht nur die Liebe seines Lebens, sondern hilft ihm, sein Selbstvertrauen zurückzugewinnen und trotz seiner Krankheit triumphal zur Konzertbühne zurückzukehren.

Freitag, 13.06.2025 2025, 19 Uhr

Kurze Einführung, nach dem Film Apéro und Gespräch, Beitrag CHF 10

Anmeldung erbeten: info@psychologische-gesellschaft-basel.ch oder Viola Scheller, viola@sandspiel.ch